

REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE LA MUERTE Y EL DUELO EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

M^a Alba Jambrina Mulas

Email: abajamza@gmail.com

<https://doi.org/10.17060/ijodaep.2014.n1.v7.794>

Fecha de Recepción: 6 Febrero 2014

Fecha de Admisión: 30 Marzo 2014

ABSTRACT

The objective of this bibliographic review is to quantify publications with educational character, in the period 2000-2013, related to death and mourning during pre-school education. For the implementation of this longitudinal and retrospective study, 87 papers were selected by means of manual literature review, electronic research using search engines and databases, and library searching. The results obtained in relation to this bibliometric analysis have shown that there is a “significant” number of available documents.

Keywords: bereavement, grief, child mourning, school, dead education.

RESUMEN

El propósito de esta revisión bibliográfica es cuantificar las publicaciones de carácter pedagógico y didáctico, entre el periodo 2000-2013, relacionadas con la muerte y el duelo durante la etapa de Educación Infantil. Para la realización de este estudio longitudinal y retrospectivo se seleccionaron 87 documentos a través de la revisión manual de bibliografía, de búsquedas electrónicas mediante buscadores y bases de datos, y de búsqueda en bibliotecas. Los resultados obtenidos en relación al análisis bibliométrico han demostrado que existe un número “significativo” de documentos disponibles.

Palabras clave: muerte, escuela, infancia, duelo infantil, pedagogía de la muerte, didáctica de la muerte.

ANTECEDENTES

La muerte en nuestra cultura ha sido y sigue siendo un tabú y si así ocurre en la población general, más aún respecto a los pequeños. Según Pedrero y Leiva a día de hoy, respecto a la muerte, existe un gran vacío en general y por añadidura en el ámbito curricular. Por tanto, el problema de la muerte no es una cuestión más a considerar, sino la cuestión *fundamental*, todo ser humano nos tendremos que enfrentar a ella. (Pedrero y Leiva, 2011, pág 3)

REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE LA MUERTE Y EL DUELO EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

Por ello, partimos de la pregunta planteada por De la Herrán y Cortina (2008) ¿Es suficiente con educar para la vida? Estos mismos autores indican que si no se incluye la muerte en el ámbito educativo no se estará educando para un desarrollo pleno, integro (De la Herrán y Cortina, 2008, pág. 409)

En relación a la integración de la Educación para la Muerte en el currículo escolar, Pedrero y Leiva indican que es único modo pleno y sincero de Educar para la Vida. Saber que nuestra existencia es finita, que cada momento de nuestra vida es único e irrepetible nos permite valorar la vida y vivirla plenamente (Pedrero y Leiva, 2011, pág. 4)

Asimismo, si el objetivo de la educación es la formación integral de la persona, compartir la experiencia del dolor, las pérdidas y la muerte en la educación, contribuirá a ese desarrollo integral. Si los profesores preparamos a los niños para la vida también deberíamos prepararlos para la muerte. Como indican Poch y Herrero el papel de la escuela no es únicamente la de ofrecer contenidos sino también formar a la persona en todas sus dimensiones (Poch y Herrero, 2003, p. 27).

Realmente esto no ocurre así. Como indican Poch y Herrero: en la escuela la muerte parece no tener lugar, ni siquiera los profesores hablan de ella (Poch y Herrero, 2003, p.25). Así en la gran mayoría de los casos los niños elaboran en soledad su propio concepto de muerte y su propio proceso de duelo. Y un duelo no resuelto puede acarrear problemas como la depresión, la angustia, la ansiedad e incluso el estrés (Pedrero y Leiva, 2011, pág. 5)

Para evitar llegar a esta situación podríamos decir que es necesario introducir la Educación para la Muerte desde las etapas más tempranas de la educación. Agustín de la Herrán (2007) cree en la necesidad de introducir la muerte como contenido desde la etapa de educación infantil y desde ahí extenderse a las demás.

Por tanto, al ser la muerte una cuestión central de la vida lo lógico sería reflexionar sobre ella en la escuela ofreciendo al alumno una realidad más real de la vida. Asimismo, preparamos a los niños para situaciones difíciles por las que, ineludiblemente, todos pasaremos más tarde o más temprano. Es importante, como señala Consuelo Santamaría enseñar al niño a perder y a ganar, a renunciar y a poseer, para que cuando llegue el momento de la pérdida sepa aceptar la situación (Santamaría, 2010, p. 16). Es más, un verdadero proceso de formación prepara para las dificultades y situaciones futuras, para saberlas afrontar (Poch y Herrero, 2003, p.28). Y es tarea de los profesores preparar a los alumnos para actuar cuando se produce una pérdida y orientarlos en el proceso posterior.

Ahora bien, la realidad es bien distinta. Cuando se produce una muerte actúan desde su propia experiencia. Tal y como indican Feijoo y Pardo (2003) la carencia de formación por parte del profesorado en relación a la muerte provoca incomodidad por no saber qué decir o dificultad de mantener contacto con el dolor ajeno. Pero como indica Feijoo y Pardo: “Es posible y deseable ayudar a los niños y a los jóvenes en relación con la muerte, el dolor y las pérdidas.” (Feijoo y Pardo, 2003, p. 53)

OBJETIVOS

Objetivo general:

Cuantificar las publicaciones de carácter pedagógico y didáctico, entre el periodo 2000-2013, relacionadas con la muerte y el duelo en el niño.

Objetivos específicos:

Cuantificar las publicaciones según procedencia geográfica, por países.

Cuantificar las publicaciones según la procedencia lingüística.

Cuantificar el número de autores predominantes en el temático objeto de estudio, tanto a nivel nacional como internacional.

Cuantificar el tipo de documentos que se han producido.
Cuantificar las fuentes de procedencia de los documentos.

MÉTODO

Este estudio longitudinal y retrospectivo se ajusta a un método eminentemente cuantitativo, ya que nos hemos basado en la cuantificación de las publicaciones editadas entre el periodo 2000 y 2013.

Esta revisión bibliográfica se comenzó con una búsqueda sistemática de libros, artículos de revistas, artículos de prensa, guías., de la que se seleccionaron 87 documentos, de los siguientes modos:

- a.- Revisión manual de la bibliografía (21 documento)
- b.- Búsquedas electrónicas mediante buscadores y bases de datos (57 documentos)
- c.- Búsqueda en bibliotecas (9 documentos)

Para ubicarnos y delimitar el tema se procedió a la revisión manual de la bibliografía, la cual se realizó a partir del artículo de Poch "La muerte y el duelo" donde se hace referencia a otros libros y artículos específicos.

Para la búsqueda electrónica se procedió a la introducción de palabras clave en buscadores genéricos y bases de datos. En castellano: muerte, duelo, infancia, muerte-escuela, pedagogía de la muerte, didáctica de la muerte; en inglés: bereavement, grief, child, education, school; en francés: deuil, chagrin, enfant, education, école...; alemán: trauer, kummer, kind, schule.. De las búsquedas electrónicas se obtuvieron principalmente la mayoría de los artículos de revistas, de prensa y guías (57 documentos), y se realizaron en el buscador GOOGLE y GOOGLE ACADÉMICO. Para enriquecer y limitar la búsqueda hicimos uso de las bases de datos (DIALNET, ISOC y PUBPYCH).

Para conseguir más información, sobre publicaciones, se ha recurrido a bases de datos de bibliotecas.

El proceso realizado para el desarrollo de esta revisión bibliográfica se puede estructurar del siguiente modo:

Fase 1: Investigación preliminar.

Selección del tema.

Búsqueda de bibliografía a través de los motores de búsqueda, bases de datos, bases de datos de bibliotecas y bibliografías.

Establecimiento de los criterios de inclusión y exclusión de las publicaciones.

Fase 2: Planificación

Elaboración del plan de planificación de la revisión.

Fase 3:

Redacción de objetivos que se persiguen.

Clasificación de los resultados bibliográficos en categorías (año de publicación, procedencia geográfica, idioma, tipo de documento y fuente)

Fase 4: Recogida y análisis de la información

Redacción del marco empírico que incluye el análisis bibliográfico para poder cuantificar e interpretar los resultados obtenidos.

Elaboración de los resultados y las conclusiones finales.

Para la selección de los documentos se han seguido los siguientes criterios:

Criterios de inclusión:

Se han incluido todas aquellas publicaciones que hacen alusión al tema del duelo y la muerte en los niños editados entre el 2000 y 2013 tanto en español como en otros idiomas. También se han

REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE LA MUERTE Y EL DUELO EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

incluido aquellos títulos que tratan el duelo y la muerte en el ámbito educativo, concretamente las obras didácticas y pedagógicas.

Crterios de exclusión:

Se excluyeron todos aquellos documentos publicados en años diferentes a la etapa definida anteriormente (salvo 2 excepciones que quedarán recogidas en el apartado de resultados) así como aquellos que trataban el duelo de los adolescentes, el duelo de los padres por enfermedad o pérdida de un hijo/a y aquellos que hacían referencia a los cuidados paliativos durante el periodo de hospitalización. También se han excluido aquellos artículos sin fecha (salvo 2 excepciones que también quedarán recogidas en el apartado de resultados) y sin referencias de publicación. Por último, se excluyeron los álbumes ilustrados y los cuentos que recogen el tema de la muerte.

RESULTADOS

Descripción de los resultados.

En gráfico N° 1 se muestran los 13 años de productividad científica sobre la muerte y el duelo en la etapa de Educación Infantil. En el año 2000 se publicaron 5 artículos, en el 2001 se incrementa hasta 7 títulos, en el 2002 la producción desciende hasta 4 subiendo en el 2003 hasta 6, en el 2004 se origina una declinación con la diferencia de 5 artículos menos respecto al año 2001, entre el 2005 y 2006 de nuevo se produce un ascenso progresivo con 5 y 7 publicaciones respectivamente, en el 2007 se remonta con la producción de 10 publicaciones declinando en el 2008 con 6 títulos, el 2009 es el años con mayor productividad de publicaciones con un total de 14, en el 2010 de nuevo desciende la producción con una diferencia de 12 documentos en relación con el año de mayor productividad mientras que en los años siguientes 2011, 2012 y 2013 se amplifica la producción con 4, 6 y 5 títulos respectivamente.

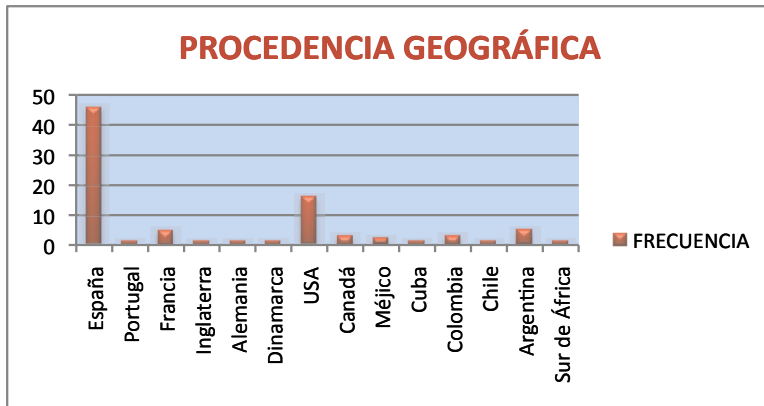
Gráfico 1. Años de publicación



Los resultados obtenidos en relación a la productividad de documentos por países se muestran en Gráfico 2. Entre ellos destaca España como el país con más publicaciones con un total de 46

publicaciones, seguidamente se muestra Estados Unidos con 16 publicaciones. De estos dos países proceden el 71,1 % del conjunto de las referencias. Francia y Argentina, ambas con 5 publicaciones, ocupan el tercer y cuarto lugar. Les siguen Canadá y Colombia con 3, Méjico con 2 mientras que Cuba, Portugal, Inglaterra, Alemania, Dinamarca y Chile realizan 1 publicación.

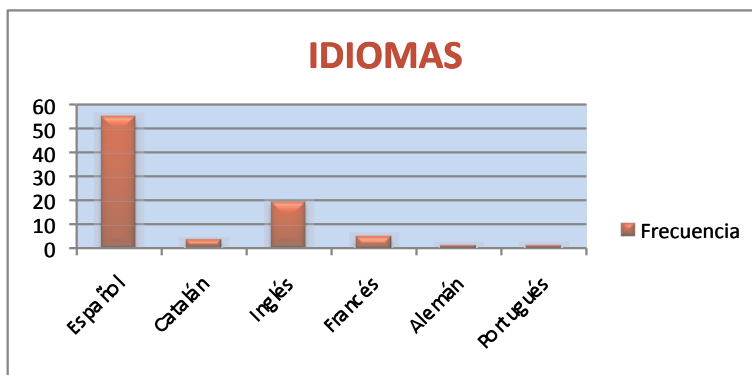
Gráfico 2. Procedencia geográfica.



Respecto a los idiomas, 55 de las publicaciones proceden de documentos en español y 19 en inglés como se muestra claramente en el Gráfico 3. En francés se han encontrado 5 ejemplares y en catalán 3. En alemán y portugués solamente hemos encontrado 1 documento.

Sobresale el inglés entre los trabajos publicados en artículos de revistas y los encontrados en las bases de datos, en concreto, PubPsych. Asimismo, los principales autores de referencia, William Kroen y Elisabeth Kübler-Ross, citados entre los autores españoles han publicado sus títulos en inglés.

Gráfico 3. Idiomas



REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE LA MUERTE Y EL DUELO EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

La distribución de las referencias por tipo de documento (Gráfico 4) muestra que 44 de las publicaciones proceden de artículos de revistas. El siguiente tipo más citado lo constituyen los libros (28). En menor medida fueron referenciados los artículos de prensa (2), las tesis (2) y los capítulos de libros (2).

La gran mayoría de los artículos de revistas fueron encontrados en las bases de datos mientras que las referencias de los libros en las bases de datos de las bibliotecas. Google también aportó un elevado número de artículos de revistas. Asimismo, los artículos de revistas en español proceden de revistas de educación, del ámbito de la Psicología y la Filosofía. En los títulos de revistas publicadas en otros idiomas proceden de revistas de Educación, y del campo de la Psicología de la y Medicina.

Gráfico 4. Tipo de documento.

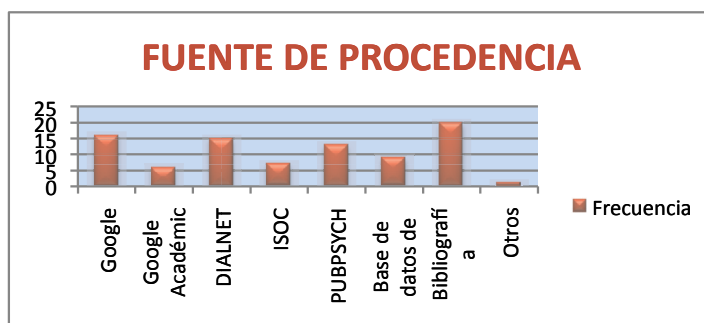


El Gráfico 6 recoge la fuente de procedencia de los documentos y la principal ha sido las referencias bibliográficas de libros y artículos (20) que han proporcionado el título de otros libros y artículos. Estas son seguidas muy de cerca por Google (16). Google Académico solo ha aportado 6 documentos.

Entre las bases de datos usadas Dialnet es la que más documentos ha proporcionado, con un total de 15. En ISOC se ha encontrado menos publicaciones ya que muchas de las proporcionadas ya se habían encontrado en Dialnet. La gran mayoría de las publicaciones publicadas en otros idiomas fueron encontradas en la base de datos PubPsych. Entre las bases de datos de bibliotecas se encontraron un total de 9 ejemplares, todos libros.

Por último, indicar que en el epígrafe “otros” hemos incluido el artículo impreso que fue el punto de partida a partir del cual se comenzó de la búsqueda de los otros títulos.

Gráfico 6. Fuente de procedencia.



La Tabla 1 se recoge la frecuencia de los autores. En total hemos encontrado 57 autores diferentes. Tal y como recoge la tabla hay un autor que resalta sobre el resto, con 12 publicaciones, en segundo lugar hay otro con 6 y en tercer lugar otros dos con 3 publicaciones. El resto ha realizado 2 publicaciones o menos. Del total, el 85,9 % cuenta con una sola publicación.

Tabla 1. Frecuencia de los autores.

FRECUENCIA (AUTORES)	PUBLICACIONES
49	1
4	2
2	3
1	6
1	12

DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.

Discusión de los resultados del objetivo general.

Aunque no se hayan encontrado estudios de carácter cuantitativo previos vinculados con este tema para comprobar si los títulos encontrados son muchos o pocos, a través del análisis bibliométrico realizado se puede considerar este objetivo plenamente conseguido, ya que, a diferencia de lo esperado, hemos encontrado un elevado número de materiales (87). En concreto, llama la atención el elevado número de documentos encontrados en español. Entre estos documentos, no se han encontrado libros o guías que tratan el tema de la muerte de acuerdo al currículo de la etapa de educación infantil. Este dato corrobora lo afirmado por Poch y Herrero (2003) y Herrán y Cortina (2008) al considerar que dicho tema no se aborda en el currículo de la educación oficial, al no integrarse en los proyectos educativos el sufrimiento y la muerte. El tratamiento de este último tema, en el

REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE LA MUERTE Y EL DUELO EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

contexto educativo, queda supeditado a un tema concreto (los seres vivos y su ciclo vital) de la asignatura de conocimiento del medio y a circunstancias excepcionales e informales cuando muere algún compañero, profesor, familiar etc.. Es entonces cuando y según los resultados aportados por Fabiana (2010) el 60 % de los profesores afirma haber tenido la oportunidad de hablar del tema.

En definitiva, podemos considerar que los resultados obtenidos están en la línea de los manifestado por Rodríguez Herrero, Herrán y Cortina (2012), Rodríguez Herrero, Herrán e Izuzquiza (2013), quienes afirman, que, la educación para la muerte es un área de conocimiento emergente fundamentado en la necesidad de incluir temas perennes en la formación del ser humano desde los inicios de su formación educativa. Pudiendo ser considerada su producción pedagógica y didáctica progresiva (con altos y bajos) y prometedora, ya que se aprecia un aumento de interés por dicho tema, muerte y duelo en la etapa de Educación infantil. Los centros escolares y el profesorado están empezando a tomar consciencia de ello y de la importancia de incluir la muerte en los currículos.

Discusión de los resultados del objetivo específico 1.

Llama la atención el elevado número de publicaciones procedentes de España (52%) y la escasa importación de obras extranjeras. Por tanto, llegamos a la conclusión que desde principios del siglo XXI en España es un tema de interés debido al número de publicaciones pedagógicas y didácticas relacionadas con la muerte y el duelo en la etapa de Educación Infantil. Este dato confirma lo señalado por Rodríguez Herrero, Herrán y Cortina (2012) para quienes en poco más de diez años, y gracias al trabajo de un reducido grupo de autores, en España se ha producido un desarrollo intenso, coherente y crecientemente demandado sobre la Pedagogía de la Muerte. Este hecho ha situado a España en primera línea con respecto a otros países. Si analizamos los datos en relación a continentes, vemos que Europa ha aportado 55 títulos seguida de América del Norte con 19 y América del Sur con 12 de África sólo procede uno mientras que de Asia y Oceanía no se han encontrado ninguno. Como reto que pueden contribuir al desarrollo de dicho tema estos mismos autores proponen generar con otros países una red de intercambio de experiencias e investigaciones conjuntas con el fin de sensibilizar y propiciar la inclusión curricular de la muerte como elemento formativo en el contexto escolar.

Discusión de los resultados del objetivo específico 2.

La productividad idiomática en español prevalece como lengua dominante ante el inglés y todo los demás idiomas. Solamente hemos encontrado dos títulos traducidos del inglés al español: *Cómo ayudar a los niños a afrontar la pérdida de un ser querido. Un manual para adultos* de William Kroen y *Sobre la muerte y los moribundos* de Elisabeth Kübler-Ross.

Aparte del lógico predominio de trabajos en español, la base de datos Pubpsych ha permitido obtener un número interesante de títulos de autores extranjeros que publican en otros idiomas, en inglés principalmente con un 21 %, sobre duelo y muerte en la etapa de infantil. Por tanto, llegamos a la conclusión de que el inglés se ha convertido en la *linguae* internacional de las publicaciones científicas.

Discusión de los resultados del objetivo específico 3.

Hay un autor que predomina sobre el resto, tanto a nivel nacional como internacional.

En el caso de España, Agustín de la Herrán puede considerarse la personalidad de mayor renombre en relación al duelo infantil en nuestro país, con 12 publicaciones.

No siempre lo ha hecho individualmente, sino mayoritariamente en equipo ya que De la Herrán se unió a un grupo de 4 maestras de Educación Infantil formando un equipo de trabajo. El fin de este grupo era investigar cómo los niños perciben la muerte y cómo trabajarla en el ámbito educativo de la etapa de infantil.

Asimismo, Concepció Poch es otra de las autoras más destacadas. Poch defiende que la educación para la muerte debe ser trabajada desde las primeras etapas para que sea percibida con naturalidad.

A nivel internacional, ocurre algo similar pues hay dos autores que sobresalen en el tema y que han sido los grandes referentes para los autores españoles. Estos son William Kroën y Elisabeth Kübler-Ross.

Al igual que ocurre entre las publicaciones españolas, en estas obras de carácter internacional tampoco se vincula la muerte con el currículo educativo y los planes de enseñanza. Se trata de manuales de carácter general dirigidos a los adultos, sin ofrecer pautas específicas para docentes y la enseñanza. Por tanto tal y como indican Herrán y Cortina (2008), podríamos llegar a la conclusión de que los sistemas educativos europeos y los mundiales en general dejan de lado la muerte, como si no estuviera vinculada a la formación.

En el caso de España, se confirma dicho planteamiento. Tal y como demuestra el estudio de Fabiana el 80 % de los docentes manifiestan que el tema de la muerte no está incluido en el currículo de manera formal y sistematizada como fenómeno natural inherente a la vida. Sólo lo consideran el 20 % al considerar que la muerte se plantea en el área del conocimiento del medio, donde se hace mención a los seres vivos y a su ciclo vital.

En síntesis y como así indica Fabiana (2010) la educación y la formación permiten el acceso al conocimiento de diversas actitudes y estrategias que resultan claves a la hora de no negar realidades del entorno, como lo es la muerte. Siguiendo esta misma línea, de la Herrán y Cortina (2003) defienden una formación en pedagogía de la muerte en el marco de la educación ética al considerar que la muerte y el duelo desarrollan valores tales como la solidaridad, la compasión, la amistad...

Discusión de los resultados del objetivo específico 4.

El 50,5 % de las publicaciones proceden de artículos revistas de educación.

Entre los títulos de revistas publicadas en otros idiomas se ha encontrado una mayor variedad ya que hay artículos que proceden de revistas de educación pero sobre todo del ámbito de la Psicología y la Medicina.

Además de todo este material escrito cada día se celebran más seminarios, congresos nacionales e internacionales, conferencias, coloquios y cursos dirigidos a docentes y otros profesionales.

Por todo ello, conviene resaltar que actualmente este tema está adquiriendo importancia y desde las universidades se está empezando a abordar en profundidad aportando mayor información y formación sobre el tema, aunque aún queda un largo camino por recorrer. Lo idóneo sería proporcionar herramientas prácticas para los profesionales de la educación para explicar la muerte como un hecho más de la vida.

Como plantean Rodríguez Herrero, Herran y Cortina (2012):

“¿Qué significa esto? Pareciera que una botella hasta ahora cerrada se ha sabido abrir para aprovechar su contenido. Pero este contenido está aún poco diversificado, debe fluir en más sentidos a la vez: entre profesionales de la enseñanza de diferentes niveles educativos, entre profesionales distintos, docentes y familias, familias y medios de comunicación, entre departamentos de Didáctica y Organización Escolar, de Pedagogía, etc. abriéndonos críticamente al intercambio internacional.” (Rodríguez Herrero, Herran y Cortina, 2012, pág. 23).

Esta formación previa de los docentes podría reducir el miedo a la muerte que los adultos tenemos y por consiguiente evitar transmitirlo a los más pequeños. Según el estudio realizado por Fabiana (2010), “los niños que manifiestan más preocupación por la muerte tienen padres que tienen más miedo a la muerte y disponen de peores estrategias de afrontamiento ante la misma.” (Fabiana, 2010, 136).

REVISIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE LA MUERTE Y EL DUELO EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL

Además, el profesorado también debe ser el responsable de preparar a los niños para la muerte puesto que muchos padres se sienten incómodos y no están preparados para hacerlos ellos mismos, como así indica Fabiana (2010). Es más, si padres y madres también hubieran recibido información previa sobre la muerte quizás estarían preparados para responder a las preguntas de sus hijos de manera natural, sin miedos o evasiones.

En definitiva, tal y como indica:

“Para evitar duelos complicados y dificultades innecesarias en los niños en este ámbito, lo apropiado sería realizar una prevención. El primer paso en la prevención es que los adultos sepamos cómo enfrentarnos al trabajo con menores en duelo, y en que los niños tengan información y conocimiento sobre el tema de la muerte. Tanto desde la familia, como desde la escuela, debemos procurar que esto sea así” (Jové, 2008, citado en Fabiana, 2010, pág. 138)

Discusión de los resultados del objetivo específico 5.

La principal fuente de procedencia de los documentos ha sido las referencias bibliográficas de libros y artículos, con un 22% aunque a éstas le sigue muy de cerca Google de donde se han obtenido el 18% del total de los documentos. Con un 17% de los documentos aportados se encuentra la base de datos Dialnet.

A diferencia de los títulos publicados en español, los títulos publicados en otros idiomas proceden de la base de datos Psycinfo, lo que viene a poner de manifiesto la escasa referencia a autores extranjeros por parte de los autores españoles y a la propia producción.

Como plantean Rodríguez Herrero, Herrán y Cortina (2012) estas publicaciones procedentes de otros países o incluso otros continentes se consideran imprescindibles para compartir las experiencias realizadas y para aprender juntos, explorando nuevas posibilidades y desarrollando nuevas investigaciones científicas conjuntas que nos permitan nuevos avances en este campo para conocer más y mejor la Pedagogía de la muerte. A no mucho tardar, quizá su consideración normalizada en las aulas y la formación de tutores de todas las etapas en ella dejará de ser innovadora. Quizá ocurra cuando la complejidad de la conciencia aplicada a la educación sea sensiblemente superior a la actual.

CONCLUSIONES

El tema de la muerte y el duelo en niños es un tema del que se han encontrado un número considerable de publicaciones, en total 87. Por ello, concluimos esta revisión bibliográfica afirmando que existe un mayor interés hacia el tema y una mayor predisposición a tratarlo pedagógica y didácticamente en las aulas.

De estas 87, 55 publicaciones encontradas están publicadas en español. El resto son publicadas en diferentes idiomas predominando el inglés con 19 títulos. Por todo ello, llegamos a la conclusión de que aunque en España el tema de la muerte y el duelo infantil parecía un tema novedoso y apenas explotado, no lo es del todo. Ya ha empezado a ser investigado.

Otra de las conclusiones es que hay un autor que predomina sobre los demás. Este es Agustín de la Herrán Gascón. A nivel internacional, William Kroen, principal referente de los autores españoles.

El año de mayor productividad ha sido el 2009 con un total de 12 publicaciones. Europa es el continente que más títulos ha aportado con un total del 63%.

Por otro lado, indicar que el inglés se ha convertido en la lengua internacional de las publicaciones científicas.

Un 50,5% de los documentos proceden de revistas de Educación, también del campo de la Psicología, Medicina y Filosofía. Entre los artículos de revistas españolas predominan los publica-

dos en revistas del ámbito de la Educación mientras que los artículos de revistas extranjeras hay una mayor diversidad.

Pubpsych es la base de datos de donde se han obtenido la mayoría de los artículos publicados en un idioma diferente al español. Y Dialnet ha sido la principal base de datos para encontrar títulos en español.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- De la Herrán, A. y Cortina, M. (2008). La educación para la muerte como ámbito formativo: más allá del duelo. *Psicooncología*, 5, 2-3, 409-424.
- De la Herrán, A. y Cortina, M. (2007). Fundamentos para una pedagogía de la muerte. *Revista Iberoamericana de Educación*, Vol. 41, nº 2, pp. 1-12.
- De la Herrán, A., y Cortina, M. (2008). La práctica del 'Acompañamiento Educativo' desde la tutoría en situaciones de duelo. *Tendencias Pedagógicas* nº, 13, pp. 157-173.
- De la Herrán, A. y Cortina, M. (2009). La muerte y su enseñanza. *Diálogo Filosófico* nº 75, pp. 499-516.
- Fabiana, Cl. (2010). Educación para la muerte: estudio sobre la construcción del concepto de muerte en niños entre 8 a 12 años de edad en el ámbito escolar. Propuesta de un programa de intervención. Tesis doctoral no publicada, Universidad de Granada.
- Pedrero, E. y Leiva, J. J. (2011). La muerte tema radical y perenne en educación. Hacia una (r)evolución educativa. *II Congreso Internacional de Teoría de la Educación*.
- Feijoo, P. y Pardo, A.B. (2003). Muerte y educación. *Tarbiya*, 33, 51-76.
- Poch, C. y Herrera, O. (2003): *La muerte y el duelo en el contexto educativo. Reflexiones, testimonios y actividades*. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica.
- Rodríguez Herrero, P., Herrán, A. de la y Cortina, M. (2012). Antecedentes de Pedagogía de la Muerte en España. *Enseñanza & Teaching. Revista Interuniversitaria de Didáctica*, 30, 2, 175-195.
- Santamaría, C. (2010). *El duelo y los niños*. Madrid: Sal Terra

